

breda isabella breda isabella breda isabella br

corso di manipolazione con la terra cruda (argilla)

**toccare...impastare...plasmare...
abbozzare...modellare...svuotare...segnare**

presentazione del laboratorio

La terra Madre Terra è materia che accoglie la vita e la nutre, è ventre materno, elemento paziente e forte, simboleggia il concreto, lo stabile, il potere, la saggezza.

Toccare la terra, plasmarla, darle una forma, modellarla, costruire con essa, libera alla percezione, all'ascolto del nostro essere, ci permette di esprimerci attraverso la gioia come espressione dell'atto del creare. E' quindi luogo fecondo delle forme d'arte.

**L'arte è espressione delle emozioni umane
che scaturiscono dal nostro spazio interno**

programma

L'uso della terra cruda si colloca tra i materiali più antichi e ne troviamo tracce in ogni parte del pianeta.

La terra cruda ha permesso di elaborare svariate rappresentazioni dello spazio e affascinanti linguaggi architettonici in tutto il mondo fondendosi spesso con l'arte, diventando pura espressione del potenziale creativo.

Impareremo ad applicare e decorare la terra su superfici piane creando intonaci artistici, realizzeremo elementi in bassorilievo e in tridimensione, o semplicemente segneremo la terra creando texture, simboli, linguaggi e altro ancora, tracce della nostra espressione artistica.

orario

Venerdì 14 agosto 16.00 19.00

Sabato 15 Agosto 9.00 12.00 - 16.00 19.00

Domenica 16 Agosto 9.00 12.00

per informazioni e costi

costo euro 110,00 a partecipante comprensivo di materiali.

INFO Isabella Breda isabreda@yahoo.it

**Per saperne di più vai sul blog:
<http://comunicartienergie.wordpress.com>**

rei pantà rei pantà rei pantà rei pantà rei par



Pantarei

Comunicarti
energie



LEGAMBIENTE
UMBRIA

agosto 2009

Per Info e prenotazioni: 0758296164
3406090841 www.pantarei-cea.it
segreteria@pantarei.it